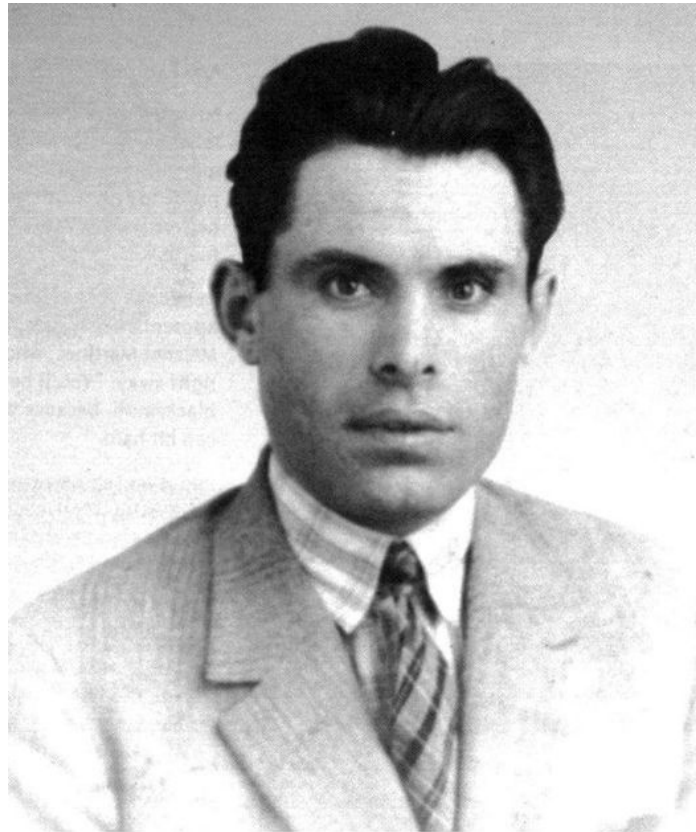


REVISTA SIEMBRA

ESTUDIOS LIBERTARIOS ALCOY



José Buena Ventura Durruti Dumange

Su genial forma de luchar por la
Revolucion Social, dejó huellas
revolucionarias.

Imitemos su instinto libertario magistral.
Y su entrega por la causa. También su
fin concreto: Luchas contra la
desigualdad social. Y el firme proposito
para conseguir la Sociedad de la Acracia

Contenido	Directiva
5 La dictadura del mercado 6 Mensajes naturistas 7 Reflexiones dispersas 9 Robots no reemplazaran 11 Desde que nacen hasta se desvanecen 13 Inter planos 14 Pensamos mal menos engaños 15 Transformers 16 La herejia Catara 17 Supersticiones distributivas 19 Un Borges desconocido 20 Por telefono 22 Destino 24 Vuelya a casa 26 Al joven meditador 27 Cual minotauro desconcertado 28 Esa tarde 29 Hlсторia de una esposa infiel 30 La gula	* Floreal Rodriguez de la Paz * Raul L. Moltó Molina * Salomé Moltó Moltó * Ulises Villanueva Dirección de Redacción C/Entenza No. 3 bjo. izq. 03803 Alcoy Alicante España Tel. 966330698 Mov. 689057431 salomemolto@gmail.com furiacra@gmail.com La Asosiacion cultural de Estudios Libertarios "Anselmo Lorenzo", está inscrita en el Registro Provincial de Asociaciones con el No. 2775, deposito legal A-28-1992, impresión y edición propia. Diseño y Edición: Josef Carel Este numero esta armado con el programa Scribus, del sistema de codigo abierto

La redacción no está necesariamente identificada con ninguno de los trabajos aquí presentados

Y son miles, por el acuciante paro, que en este país se levantan temprano para ir al lugar de trabajo por un cada vez más precario salario, así queremos creerlo pues los innumerables actos delictivos con que cada día nos levantamos también, nos preocupan

Tememos, a tenor de lo que permanentemente va sucediendo, que no van a ser suficientes ni los policías, ni los jueces para poder enderezar tanto desaguizado. Empezamos a preguntarnos, no por los corruptos, sino si queda algún político que no lo sea, ya que incluso imputados con serias, Quizás porque el sistema era de lo más sencillo. Una vez liberadas las propiedades municipales el Consistorio no tenía más que otorgar, no al concursante que ofreciese el mejor precio, sino al que ofrecía más, sobornos, perdón, digamos comisiones, así el hermoso terreno de la ladera derecha que daba sobre el mar, el Municipio lo vendió por cien al promotor, Este a su vez y usando del mismo funcionamiento lo vendía por mil al constructor y la pareja de recién casados se comprarían por cien mil euros una casa que en una situación real no sobrepasaría ni los cincuenta mil y así con la diferencia de cincuenta en cincuenta mil euros muchos desaprensivos se han hecho millonarios y claro, siendo dinero negro se le ha hecho viajar a paraísos fiscales, mientras a la ciudadanía se le va pagando su reducción de salarios, pensiones mínimas a los jubilados, ahorradores de muchos años de esfuerzos, enseñanza, sanidad etc., todo este despilfarro que está desprestigiando el derecho democrático que tantos esfuerzos y sacrificios ha costado de elaborar.

La maraña de corrupción como serpiente invasora era la creación de una sociedad, más justa.

Se creaba un equipo directivo con presidente, secretario, tesorero y los vocales pertinentes que se preparaban para ir a la captación de accionistas o colaboradores económicos, recogidos los ingresos se dedicaba una mínima parte al objetivo de la entidad y lo demás se distribuía piramidalmente, así si hubiera alguna acusación todos estarían implicados, tanto el presidente de la entidad por haberse llevado el 90% de lo recogido como los demás que sólo habían alcanzado un 1%, así todos ladrones aunque la diferencia en el robo fuera abismal entre el presidente y los demás miembros de su equipo. Simple mecanismo de funcionamiento fraudulento, luego inventaron, algo más sencillo, una asignación de un porcentaje se cree el 3% por cada otorgamiento, gestión o elaboración de cualquier proyecto. Magnos proyectos que han quedado a penas realizados, autopistas por donde deben circular, esos millones de turistas que vienen a tomar el sol y disfrutar de una muy buena cocina, aeropuertos a penas acabados, por sólo citar algunos de todos estos desaguizados que rallan en lo demencial y no pasa nada. El presidente del gobierno en cuyo partido se están dando las notas más altas de corrupción no es capaz de pedir responsabilidades a nadie ni por nada. En los países europeos, Suecia, Francia, Inglaterra a la menor sospecha de que cualquier diputado sea sospechoso de corrupción, se le destituye fulminantemente y se le restablece si se prueba su inocencia, sencillamente porque la mujer del Cesar no sólo tiene que ser honesta, además lo tiene que aparentar como decía la máxima romana.

También nos quedamos de piedra cuando los sindicatos, dichos mayoritarios, son acusados de corrupción aprovechándose de las formaciones sindicales y laborales que se practicaban con cargo a la Administración, todo el mundo chupando de la teta gubernamental, ¡qué escándalo! y, ¿Qué fue de aquellos idealistas que un día quisieron cambiar el mundo con sus múltiples manifestaciones? ¿eran idealistas o simples oportunistas a la caza del momento del robo o del aprovechamiento?. Algunos ocuparon cargos que los enardecieron y encontraron la oportunidad de corromperse. Si la condición humana nos presenta tan negra perspectiva no podemos más que pensar que todavía permanecemos en las cavernas mentales de la cuales no conseguimos salir o quizás en vez de evolucionar lo que estamos haciendo es justo lo contrario.

Iran y el criminal silencio de la izquierda

Recientemente se produjo uno de los mas dramaticos e ignominiosos eventos en la historia humana. Un pueblo se levantó en aras de liberarse de una tremenda dictadura que lleva mas de 40 años aplastando todo vestigio de libertad y dignidad humanas. La tiranía del Islam extremo, del grupo chiita.

Millones de personas de todo tipo, desde niños hasta mayores de edas, se volcaron a las calles de Teherán y otras muchas ciudades de ese vasto pais, para protestar y reclamar por la libertad de una nacion que otrora fuera un Imperio, el Persa, mucho antes de la conquista musulmana.

Cuando ya parecía cercano el triunfo, el regimen criminal opto por hacer uso de la brutalidad mas extrema, asesinando a decenas de miles de ciudadanos indefensos.

Las calles se llenaron de sangre, los hospitales no daban abasto y hasta los mas cercanos de las victimas no podian reconocer a sus seres queridos.

Por supuesto que esa fuerza brutal se impuso y los lideres asesinos nuevamente quedan impunes ante sus crímenes.

Pero entonces llega la gran pregunta...¿Donde estaba el mundo libre, sus medios de difusion y por sobre todo sus intelectuales? ¿Por que las capitales de occidente no se llenaron de manifestantes en apoyo de aquellos combatientes de Iran?

En particular, llama la atencion el fervoroso silencio de la izquierda... ¿Por que se ocultaron en las sombras y no pusieron el grito en el cielo ante tanta barbarie? Asi como lo hicieron durante la guerra de Gaza, los estudiantes, los intelectuales y hasta los politicos, esta vez bajaron sus cabezas y llenaron sus bocas de agua.

Me atrevo a decir, que esa izquierda actua como cualquier religion fanatica, con su dios ideologico, pero a su vez con un diablo que representa el mal absoluto. En este caso se trata de los imperios ancestrales y el mas grande demonio, Estados Unidos de Norteamerica y sus aliados cercanos, el que mas, Israel. A partir de ahi, la terminologia creada sirve de oraciones divinas, que se repiten sin cesar. Imperialismo, Colonizacion, Explotacion, etcetera, Toda la ignominia en sus teorias nunca quisieron prever que existan cosas peores, como ser el Islam, La violencia, la humillacion de la mujer, el uso del terrorismo y demas no amedrentaron a esa izquierda miserable. De pronto frente a la masacre irani, se quedaron mudos,

La hipocrecia de esos miserables humanistas con sus discursos inutilés quedaron con sus carnes al desnudo. La estrategia de... "el enemigo de mi enemigo, es mi mejor amigo" se demostro absolutamente errado, fuera de contexto y mas aun, criminal, por sus resultados. No veo, no escucho, no hablo...



La dictadura del mercado

El mercado hacer referencia al sistema por el que se intercambian bienes y servicios en una economía. Para que exista el mercado, deben intervenir dos figuras: compradores y vendedores.

Dicho de esta forma, la cosa parece tan natural que nadie puede poner en duda su necesidad para el desarrollo de la economía, hasta tal punto que el sistema se ha impuesto en todo el planeta como la sola solución capaz de resolver todos los problemas de la humanidad. Ningún otro sistema a sobrevivido, ni menos el comunismo que fue en su tiempo la esperanza del mundo obrero. En cuanto al socialismo, nada hay que esperar, puesto que este se acomoda descaradamente del sistema liberal más inclinado al capitalismo competitivo que a la economía solidaria.

Cuando el mercado se practicaba en un lugar donde el vendedor venía ofrecer el producto de su trabajo al comprador, el intercambio respondía a una necesidad social, puesto que la motivación de cada actor no tenía otro objetivo que la satisfacción de la necesidad vital de cada uno. La libertad de emprender a llevado como consecuencia al individualismo y, asociado al progreso tecnológico fulgurante del siglo pasado ha despertado el instinto mas reptiliano del individuo, egoísmo i dominación que solo se obtiene de dos maneras, la riqueza i las armas.

La consigna de los gobiernos durante la segunda mitad del siglo pasado ha sido *enriqueceos*, sabiendo que para enriquecerse las fórmulas las más corrientes son la especulación, el robo, y la explotación de los seres humanos. El mercado parecía haber resuelto el problema de la especulación poniendo los individuos en competición unos con otros, contexto que ha conducido a la perdida de toda clase de humanidad y el

sálvese quien pueda .

Finalmente, el mercado se ha impuesto como el sistema vital para la creación de riqueza, ya que ningún bien tiene valor si no tiene comprador, cual que sea el trabajo necesitado para producirlo. En esas condiciones, el valor del producto no resulta ya de la cantidad de trabajo contenido, si no de la capacidad a encontrar comprador dispuesto a pagar el precio. La multiplicidad de mercados permitía al vendedor de optimizar su producto proponiéndolo allí donde se vendía mejor. La mundialización del comercio, la libre circulación de bienes, y divisas han reducido a nada todo diferencial de precio.

La concentración de la producción en manos de multinacionales, sociedades anónimas, ellas mismas en manos de organismos financieros, ha tenido como resultado la desaparición de empresas a carácter personal, *intuitu personae* como se suele decir, aumentando de hecho la masa del proletariado. Un proletariado que, si participa al acto de producción, no participa por lo tanto a la repartición de la riqueza creada. Esa masa, o ejercito de reserva como se suele decir, esta constreñida a poner en venta su fuerza de trabajo en el *mercado del trabajo*, donde el detentor de los medios de producción vendrá escoger aquel que mas rendimiento le da sin que el proletario pueda negociar el precio de la servidumbre, condenado que está a aceptar o morir de hambre.

El miedo de morir de hambre y la codicia del lucro son las leyes del mercado, fundamento de la sociedad que nuestros gobernantes, cual que sean sus tendencias políticas, nos ofrecen como medio de existencia.

Nota: sobre el tema, leer Karl Polanyi: La gran transformación.

Joan Baptiste DELMOLINAR

Recogiendo mensajes naturistas y vegetarianos

A través del tiempo hemos ido recogiendo gran cantidad de mensajes, ensayos y textos sumamente interesantes sobre la forma de comer, de la búsqueda de las frutas, verduras y legumbres más recomendables e incluso, respetando el tiempo cuando tenemos un tipo de verduras u otro y por supuesto, cómo prepararlas para que su valor nutricional sea de lo más óptimo.

Son muchos los médicos naturalistas que nos han enriquecido con su muy bien saber; lo más importante para el ser humano en materia alimenticia, incluso no solo cómo alimentarse y la cantidad que debemos comer. Qué tipo de verduras deben comerse antes del plato principal y cuanto tiempo tenemos que esperar para que la digestión esté hecha o casi. Así tenemos las alcachofas milagrosas para curas de hígado, la cebolla imprescindible, el apio, en fin, sería algo interminable para esta modesta hoja referencial, pero tenemos muchos libros de los que podemos sacar y estudiar muchas determinaciones.

El doctor José Castro naturópata originario de Galicia, aunque se educó en Uruguay, con su amor por la manzana, el doctor Capo, con sus explicaciones minuciosamente detalladas, después su hijo, nuestro presidente David Roman, Carlos Monllor, Antulio Asensi, José Vañó, hoy Liberto Soler y por supuesto, la lista sería interminable.

La Sociedad Vegetariana ha celebrado

sus cincuenta aniversario y esa cantidad de años de estudios en pro de la salud humana no es nada despreciable.

No sólo se ha tenido en cuenta la alimentación, por supuesto importante, también hemos podido asistir todos los viernes por la tarde a las conferencias que nos han dado un montón de personas, en diversas referencias como el Taichi, Yoga, karate, Qi gong etc.

Así, que esta ciudad eminentemente textil, comprendió desde siempre que para poder trabajar y llevar una vida sana, la alimentación era fundamental con lo que se pudo superar aquellos años de hambruna de posguerra y al mismo tiempo que las personas desarrollasen un cuerpo armónico y sano

Akkadie 43



Reflexiones dispersas

Amigos

Acabo de enterarme de que tener amigos nos alarga la vida en siete años, así como lo oyen. Con lo cual, nada de pócimas o dietas milagrosas para alargar nuestra existencia, es suficiente con tener buenos amigos. No se hasta que punto será cierto o no esta afirmación; o en que datos se habrán basado quien haya hecho este razonamiento. Pero lo que no admite mucha duda es que cultivar ese valor maravilloso y esencial como es la amistad aporta beneficios para nuestra salud, en especial la mental. Por que la amistad hace que suba nuestra estima y además aporta su granito de arena a favor de la felicidad. Cuando nos rodeamos de verdaderos amigos podemos compartir no sólo las alegrías sino las luchas. Es obvio que no podemos evitar las adversidades que nos tiene reservada la vida, pero estoy plenamente convencido de que si tenemos próximo a nosotros esos amigos que provienen de una amistad sana y auténtica los infortunios de la vida se nos harán menos duros, además nos aportarán el suficiente coraje para enfrentarnos a ellos, o para superarlos. Pero como digo, debe ser una amistad sana, totalmente desinteresada para que surja el efecto beneficioso y deseado, si por el contrario existe cierta toxicidad, nada beneficioso nos aportará, más bien psicológicamente

nos afectará de forma negativa. Por consiguiente, en aconsejable eliminar de nuestra vida toda amistad toxica y cultivar el mayor tiempo posible las amistades gratificantes porque tienen un impacto directo para bien en nuestra salud física y mental. No se ustedes que pensarán, pero yo al respecto opino que desde la infancia hasta el final de nuestro trayecto existencial, la calidad de nuestra vida se mide por la calidad de nuestras relaciones sociales. En definitiva, lo que verdaderamente importa es que los amigos estén siempre disponibles cuando los necesitamos. Considérense auténticos privilegiados todos aquellos que puedan disponer de sus amigos cuando la necesidad los requiera porque esta circunstancia a buen seguro les permitirá ver la vida con mayor optimismo.

El sentido de la vida

Se supone que en algún momento tod@s nos hemos planteado la pregunta de si tiene sentido o no la existencia. Esta vida que resulta tan compleja e impredecible y que de continuo nos pone a prueba. Obviamente cada uno tendrá su particular y certera respuesta. De lo que estoy seguro, es que tal como está el mundo en la actualidad con: guerras, devastadoras catástrofes naturales, egoísmo, falta de empatía la vida no tiene mucho sentido pero es necesaria vivirla como si lo tuviera. Porque pesar

de todos sus imponderables, es la única que tenemos y por ende hay que vivirla, disfrutarla. Aunque sea en este valle de lágrimas, tal como hacer referencia a una oración cristiana. A pesar de las vicisitudes negativas del susodicho valle que nos encontramos a menudo por nuestro transitar existencial, la vida también tiene sus momentos luminosos, exultantes o destellos de felicidad que aparecen de vez en cuando y nos llenan de gratitud, y a mi juicio estos destellos son quienes palmariamente dan sentido a la vida. Pero está claro que cuando el dolor, la impotencia, la desesperación y en especial la soledad profunda aparecen en nuestra vida, tenemos la sensación de que no tiene ningún sentido vivirla. Muchas personas cuando perciben que la vida carece de sentido buscan consuelo en la religión, pero cuando no se comulga con creencia alguna, resulta ardua tarea tratar de buscar cualquier alivio al respecto. Imagino que abandonarse al culto de las adicciones y convertirte en yonki del dinero, del trabajo, del sexo, del poder, de las operaciones estéticas, de los millones de likes en las redes,...en definitiva abrazar a cualquier espejismo que sirva para dar sentido a la vida. A esta vida, que es la única que tenemos, razón por la cual hay que vivirla antes de que nos vayamos tod@ a criar malas. Estoy convencidos de que aunque singan sonando tambores de guerra y la naturaleza se comporte como el Karma- lo que recibe da-

seguiremos encontrando todos esos momentos maravillosos que nos harán que la vida en su plenitud tenga sentido.

Amores

Los amores tanto en la madurez como en la ancianidad se acostumbran a considerar grotescos y patéticos y verdaderamente no lo son. Hay que desterrar esa equívoca idea de que el amor apasionado únicamente se da entre las personas jóvenes, de entre veinte o treinta años. Esto resulta injusto. Aunque progresivamente vayamos envejeciendo y por esta razón tengamos el cuerpo lleno de dolencias a cuenta de una salud renqueante, seguiremos amando de por vida. Y se puede demostrar claramente que podemos desear y vivir plenamente un amor apasionado en la madurez. Nadie debiera renunciar a enamorarse de manera pasional de quien sea y a la edad que sea. Es obvio que ante una desgracia, o una catástrofe social, tanto si eres joven como anciano, la única manera de seguir realmente vivo es sentir el amor en cualquier circunstancia.

Rafael Bueno Novoa

Los robots con inteligencia artificial no reemplazarán a los poetas

Con referencia a la temática de la Inteligencia Artificial IA , se llevó a cabo en la Universidad Hebrea de Jerusalén, el Congreso Internacional bajo la denominación Lo que nos hace humanos: de los genes a las máquinas , celebrado en el Centro para las Ciencias del Cerebro de esta casa de estudios.

La conferencia magistral de cierre estuvo a cargo del profesor Noah Harari, autor de varias obras que han alcanzado la categoría de best sellers , entre ellas: Sapiens: breve historia de la humanidad y Homo Deus: breve historia del mañana .

El historiador y filósofo natural de Haifa, sugiere que piratear humanos podría conducir al fin de la democracia, tal como la conocemos. La democracia se basa en la idea de que nadie me conoce mejor que yo y a la creación de una clase inútil de personas desde el punto de vista económico y político. Es entonces cuando los robots superan a las personas en el trabajo .

Según el investigador, ninguna profesión estará absolutamente a salvo de la automatización. Incluso es posible que las carreras que necesitan una importante dosis de inteligencia emocional como docentes, abogados y médicos, serán superadas por los robots, al menos en teoría. Eso es porque la Inteligencia Artificial IA , tendrá la capacidad de reconocer e imitar los patrones bioquímicos de las

emociones humanas.

Harari estima que algún día, la gente podrá piratear a otros seres humanos y no solo computadoras o cuentas bancarias. El profesor de la Universidad Hebrea Yuval, afirma que para hackear a un ser humano se necesita un gran poder de cálculo y una enorme cantidad de datos, especialmente biométricos sobre lo que sucede dentro del ser humano. Nunca habíamos tenido esa capacidad .

Para Harari, si la Inteligencia Artificial IA pudiera hacer que los robots fueran lo suficientemente inteligentes como para ser poetas, aún les faltaría algo esencial: la conciencia, un ingrediente clave que los mamíferos usan junto con la inteligencia para la resolución de problemas. Hasta ahora ha habido cero desarrollo en la conciencia de la computadora .

La conciencia no es un órgano o una idea metafísica como el alma o el espíritu. La conciencia es la experiencia subjetiva directa que es lo más real para cualquier ser humano: miedo, amor, dolor, o placer. La corriente de tales experiencias es lo que llamamos mente.

Y de ahí surge la poesía, al decir del escritor Juan Pablo Carrillo Hernández: Si la conciencia es una ilusión, quizá la poesía es la mejor forma de descubrirla .

Mientras las ciencias del cerebro han avanzado, la ciencia de la mente sigue siendo un misterio. La teoría científica actual sostiene que la mente emerge del cerebro, pero nadie sabe cómo miles de millones de neuronas que

disparan en un patrón particular en el cerebro se traducen en dolor, miedo o amor en la mente , explicó Harari.

Los expertos en Inteligencia Artificial sostienen, que las máquinas jamás podrán llegar a tener sentido común, por lo tanto, no podrán competir con la inteligencia natural humana.

Recordemos que para el filósofo y académico estadounidense Douglas

Hofstadter, quien ganara el Premio Pulitzer de ensayo en 1980 con la obra Gödel, Escher, Bach: un eterno y frágil bucle y quien funge como profesor de literatura comparada y psicología en la Universidad Bloomington de Indiana, donde dirige el Centro para la Investigación sobre conceptos y cognición elaboró una propuesta en la que combina teoría de sistemas y neurociencia, y sostiene que la conciencia es una ilusión de la capacidad de auto referencia que desarrolló, evolutivamente el cerebro humano.

De ahí que como el poema Muerte sin fin del escritor tabasqueño José Gorostiza, escribimos un verso de nuestra vida cada día, incansablemente con el transcurso de los años. Y somos conscientes de nuestra existencia y de su lectoescritura, digámoslo metafóricamente.

Recordemos al sevellano, Gustavo Adolfo Bécquer en su Rima IV cuando nos dice:

Mientras la ciencia a descubrir no alcance las fuentes de la vida

Mientras la humanidad siempre avanzada no sepa a dó camina

Esa ciencia que descubre y avanza, que construyó robots y los dotó de Inteligencia Artificial IA , parece ser que no entendió que siempre habrá poetas y siempre habrá poesía. Indudablemente los robots nunca sentirán lo que siente un poeta al escribir su Primera línea, lo plasmo en el siguiente poema de mi autoría:

Primera línea

Mientras trato de escribir,
mastico un poco de sol.

Las hojas sueltas y
pálidas me rodean.
Pasan poco a poco los minutos
y
expulso lentamente
la primera línea de un poema.

Escritura escarpada, ambigua e infinita.

Plasma historias
de pesimismo maldito
y
soledades humanas,
que conducen a una batalla
de final incierto
¿robots con inteligencia artificial
o poetas con inteligencia natural?

Washington Daniel Gorosito Pérez

Desde que nacen las cosas hasta que se desvanecen

Nacieron cientos de millones de seres humano: ¡Qué maravilla! Nacieron las Ideas del humano sentimiento, desde el que se suele programar las infinitas formas de entender La Idea. Y en su realidad, el Ser Humano arriesga las aventuras -de cosecha propia-, a las que luego se ve obligado a defender o destruir. Destruir, porque la experiencia deja huellas, que bien son detestables; aunque igualmente suele alardear, de que todo lo hace bien y todo recibe su verdad, desde ese nacimiento; desde el que casi nunca termina bien: Fijemos la mirada, aunque sea por un breve instante, los cementerios. Allí esta todo lo que nace y muere. Pero no es más lamentable, que todo aquello inspirado por el hombre, a sabiendas de que no está bien considerado -mal que le pese al sistema capitalista-; sobre todo, lo que debe tener el mayor aprecio del Vulgo, sin que escape alguien de este encuentro con la transparencia de lo vivido; después de que las cenizas de los siglos, hasta nuestros días de 2026. Y ya se, ya se. Se trata de ver el nacimiento de todo lo somos capaces de conocer: Placeres -un Valor imprescindible para acariciar la satisfacción de conocer, fuera de los sufrimientos conocidos, la esencia del mejor alimento para el subconsciente. Y está por despejar el Contrato Social: Siendo otro de los valores más relevantes: ¡Esto lo entiende poca

gente! Sin embargo, tenemos la destreza de saber que, sin la comprensión, no será posible eternizar la Idea de que somos capaces, de terminar con las patologías; ya que son las limitaciones que acreditan la incertidumbre de los que suelen investigar lo de saber vivir; pero al tiempo de que sabemos escaquear el lodazal, que los gobernantes crean, aplican e imponen con certificado de falsa cultura presentable. ¡No hay nada nuevo que sirva de ejemplo, para que se pueda extinguir las tragedias ocasionadas por la política de Estado; proporcionando la inseguridad ciudadana y lo que es todavía peor; que tengamos que aplaudir con mando a distancia; la insufrible condición impuesta por decreto ley. ¡Nacen muchas cosas que no son explicables! Y vaya por delante el siguiente ejemplo: ¿Por qué nació la política de Estado, si no es capaz de terminar con las miserias de la Sociedad gobernada con ese principio? Los Cementerios tienen muchas pruebas de ello, silenciadas -por cierto-; por su circunstancia obligada, lo que tiene su propio nombre en lo expresado de los determinantes y expresivos mensajes, para no permitirse, ya nunca, opinar, aunque sin poder brindar con los demás eso que fuera exitoso durante el tiempo que se pasearon por los jardines sociales, con la cultura que fuera de su propio estilo personal. Muchos Nacen y no tienen certificado de naturaleza propia. Se vive, si, pero

con verticales imposible de sortear. Es todo un escenario, que sin duda, está preparado para la pelea cotidiana.

* Y una vez que venimos a este mundillo de oportunidades , nada se puede hacer para que todo sea como se desea. El genial Eduardo Punset, dijo una vez que: Las cabezas del Ser Humano, son como Cajas que hay que Abrir . ¡Ábranse, pues! Aunque somos diseñados con la rutina espectacular: siempre criticando; siempre ante las equivocadas costumbres eternas; nunca conformes con la siempre, inesperada suerte, que jamás se sabe dónde está. Pero desde el haber nacido , ya podemos certificar toda clase de zurcidas ideas. Y en el zurcido suele encontrarse lo que se hizo bien; también lo que no se supo hacer. Pero lo importante es haber nacido . Lo demás son formas instintivas, que casi nunca tienen lectura. Dicho sea de paso, por aquello de que es improbable, las intuiciones, por las que siempre estamos asidos a la sospecha incurable. ¡Vaya con el Ser Humano! Se propone conquistar el infinito ; y no logra salir de unos andares breves, andares sinuosos, andares sin promesa que defender. Se trata de que los caminos que nos toca, para andarlos con nuestro propio interés ; suelen quedar petrificados en los cementerios. Resultando que sabemos de donde venimos; pero nunca el fin concreto de esta realidad, tan maravillosa, que siempre será la Vida : Un Mundo que conocemos como lo único que nos

envuelve y protege . ¡La Idea de no morir nunca es, sin duda alguna, el Recuerdo !

Floreal R. de La Paz



Inter - planos

No sé si sintiendo vuestra mente, vuestros pensamientos, habréis notado que hay presencias, personas, o representaciones de personas, que están ahí presentes en primer plano. Deben de ser si las veis, las cosas importantes para vosotros; a veces siempre o casi, tienes en esa primera fila de tu mente, a tu madre, a veces a tu pareja, e incluso alguien que te hizo daño. Tu mente si te fijas, los tiene ahí presentes, recurre a ellos como un botiquín de primeros auxilios, o como una lucha de primera necesidad; en ocasiones puede ser bueno pero yo veo que también a veces es fastidioso; esa persona ahí como primer recurso, como refugio fácil quizás cómodo o inconsciente impidiéndote verte a ti. Llega el problema y ya está en plano...papá, mamá... etc, ese flotador para especular, incluso llamar por teléfono .Yo últimamente veo moverse, en mi mente a esas personas importantes, que pasan a veces a segundo plano, o más al fondo de mi maletín de recursos o dependencias. ¿Será que soy más libre, menos adherido siempre a los mismos?. ¿Qué tal vuestra mente, a quien tiene siempre presente?.

Jose Ferrándiz.



Si pensamos mal, nos engañan menos

Me provoca sonrisas que los políticos nos infravaloren de esta manera tan escandalosa, concretamente el Sr. Ignacio González expresidente de la Comunidad de Madrid, su salida de la cárcel con una fianza de 400.000 y que al parecer su hermana Isabel González diputada del PP ha depositado en un plazo récord, informando que su procedencia obedece a la aportación de una decena de amigos, así mismo el gobierno colombiano pone a disposición del gobierno español el patrimonio y liquidez del Sr. Rodríguez en aquel país, fruto de los negocios ilícitos de la empresa Insasa de la que forman parte otros implicados españoles y que todavía están clarificando. Lo mismo pasó con el Sr. Más expresidente de la Generalitat y su famosa aportación de 2,2 millones de a cuenta de los 5 millones de multa que le impusieron, según lo que informaron procedente de donaciones de los afiliados.

Con sinceridad, yo me muevo en ambientes sencillos y me relaciono con gentes de esta índole social, unos más adinerados otros menos, pero al fin y al cabo son gente que tienen que trabajar o desarrollar una actividad prácticamente diaria para poder subsistir y costearse la vida, por tanto, dudo mucho que de manera tan desinteresada y con la inseguridad de recuperar su dinero me lo prestaran para atender una fianza o multa,

nuestros políticos al parecer no incurren en este caso sus amigos *son generosos y desinteresados*.

Sorprende la ingenuidad del planteamiento del independentismo catalán, sobre todo al apelar al reconocimiento europeo, son absurdas este tipo de manifestaciones y pensar que países como Francia que tendrían un problema vasco y otro catalán en su propio territorio, además de lo que pretenderían los corsos, Italia con idénticos problemas con Lombardía y tal vez los sardos, Alemania con Baviera e incluso Alsacia con Alemania y Francia, Bélgica con los flamencos, pues bien según la publicación del periódico El Confidencial 13/11/2017, se habla de la existencia de un fondo internacional creado y nutrido por independentistas catalanes, corsos y flamencos, del que se mantienen estas situaciones anómalas que alcanzan cifras muy elevadas. También alude a que detrás de este fondo internacional, se esconde la extrema derecha, otros dicen que los rusos, pero dada la comunión entre Putin y Trump, pues cualquier cosa vale

Evidentemente, el exiliado de a pié ò emigrante bastante tiene si consigue un trabajo con un sueldo base mileurista para cubrir sus necesidades, porque esta gente política exiliada podrían explicar cómo se mantienen sin trabajar y la procedencia de ese dinero, también nos pueden otorgar la opción a pensar que han robado mucho y han guardado lo suficiente.

Dicen los expertos que donde

existe una buena administración todo funciona mucho mejor, el mundo está al parecer muy mal administrado y sobre todo en nuestro país no hay ni administrador, todo el mundo le echa mano a la caja.

Si uno se manifiesta por un ideal se juega el tipo, los de ideales contrarios te tachan muchas veces de lo que no eres, si no te manifiestas no tienes conciencia social y eres incluso poco inteligente. Los listos se exilian, sin el exilio tienen el poder y las ventajas que lo adornan, con el exilio aparecen recursos y donaciones. Los de abajo a soportar lo que nos imponen a todos los niveles, si delinques por no actuar como ellos quieren no te prescribe el delito ya que se encargan de acelerar los procesos. Pero eso sí, detrás de los políticos salvo raras excepciones, siempre está el dinero y según su actitud, en cuanto más mucho mejor

Al final nos queda aguantar. pues hasta donde se pueda.

José Bueno

Transformers

Sí, estoy de acuerdo con el feminismo, que ahora le toca al hombre cambiar,

pero cambiar, ¿Cuál sería el significado de dicho cambio?, ¿Cómo?..

según el feminismo, el cambio del hombre es su adhesión al feminismo.

No representa en sí mismo esta teoría una contradicción?. una fragante

anulación de identidad, ¿No es la búsqueda de identidad, un ejercicio en parte

de introspección?, ¿Cómo va a ser esa introspección coordinada por el afuera?.

Si el hombre debe transformarse, sería más bien escuchando sus propias heridas,

observando su propia carga, para así encontrar un rasgo, o sendero de felicidad propia, que le haga proyectarse al mundo como más feliz, menos sugestionado por demandas externas; y claro, seguramente más abierto a empatizar, con cargas ajenas, el hombre libre, entiende a la mujer libre, y ahí si que se pueden buscar espacios, de comprensión, pacto y comunicación con el otro, de igual a igual, no es posible según veo, el cambio del hombre, codirigido por el feminismo, pues no sería una igualdad real, ¿No creen ustedes?.

Nota.. Este escrito no cuestiona en absoluto los méritos y avances del feminismo, solo cuestiona, parte de su enfoque.

Jose Ferrándiz.

La herejía Catara

Introducción

Entre 1209 y 1258, la cruzada organizada por el papa Inocencio III y Felipe el Hermoso, rey de Francia, asoló las tierras de la Provenza. El motivo oficial fue la extensión de la doctrina cátara. Pero como los templarios, la Provenza, Occitania o Languedoc era uno de los reinos más ricos y poderosos de la Europa medieval. Bajo el dominio de los condes de Toulouse, se encontraban los vizcondes de Carcasona, Béziers, Narbona o los condes de Foix, señores de pequeños caballeros, con castillos prácticamente inexpugnables. Su fama de gente amante de la libertad, tolerantes y de buen gobierno, chocaban con el autoritarismo, avaricia y moral hipócrita y corrompida de Francia y Roma. La riqueza de estas tierras pudo despertar pronto la codicia de aquellos y originar esta cruzada, que dejó un saldo de cerca de 1 millón de víctimas.

Una alternativa a Roma :

Sin olvidar el motivo económico, motor de guerras desde hace milenios, ¿qué hizo a Roma y París poner en pie de guerra a 300.000 cruzados, asegurándoles el perdón de sus pecados y derecho a pillaje? La doctrina era herética, podía expandirse y toda Occitania abrazaba la causa. La idea central giraba en torno al Bien y el Mal,

al mundo como una prueba, despreciando la realidad sensible. Los cátaros tenían una visión apocalíptica, con la esperanza de una última llegada de Cristo, que pondría fin a la Historia e instauraría definitivamente el reino de Dios. Llevaban una dieta casi vegetariana, sin carne, huevos o productos de origen animal permitiendo, no obstante, el pescado y el vino. Sus sacerdotes eran pacifistas y célibes, despreciando elementos del rito católico, como la cruz, los templos, los sacramentos o el Antiguo Testamento. Sus perfectos o sacerdotes, tanto hombres como mujeres, vestían un sayo de lana negra, ceñido y con capucha. Sin propiedades como los renunciados en India sobrevivían de la caridad de los creyentes. Acudían allí donde eran solicitados, con una escolta armada, para predicar o aplicar el consolamentum, que para todo cátaro era una especie de comunión.

A pesar del celibato, alentaban la libertad sexual y los métodos anticonceptivos, predicando en castillos, bosques o casas particulares, pues no poseían iglesias. El catarismo era hijo de una sociedad dominada por el sentimiento de los trovadores y su idea del paratge: honor, rectitud, defensa del débil y respeto hacia uno mismo y los demás. Son poco conocidas prácticas cátaras como las relacionadas con los períodos de pruebas o los ritos de iniciación. La endura o suicidio la dejaban siempre a la voluntad del individuo. La Inquisición

fue testigo de ésta cuando, al intentar convertirlos, muchos cátaros se arrojaban vivos a las hogueras, entonando cantos y oraciones.

Epílogo

¿Murió el catarismo cuando, a finales del s. XIV, la Inquisición se retiró de la zona? El movimiento fue aplastado y parece que la Historia pasó una página más. Pero, ¿qué nos puede asegurar que pereciese por completo? Como sucede con otras ideas del Inconsciente Colectivo, pudo mantenerse viva con otros ropajes p. ej. La Orden del Temple y otras sociedades secretas, camuflarse ante las adversidades y esperar el momento de renacer de nuevo.

Enrique Rosell



Supersticiones retributivas

Yo vivo de las supersticiones ajenas. No gano mucho y el trabajo es bastante duro.

Mi primer empleo fue en una fábrica de soda en sifones. El patrón creía, vaya a saber por qué, que uno de los millares de sifones sí, ¿pero cuál? alojaba la bomba atómica. Creía también que era suficiente una presencia humana para impedir que aquella terrible energía se liberase. Éramos varios los contratados, uno para cada camión. Mi tarea consistía en permanecer sentado sobre la irregular superficie de los sifones durante las seis horas diarias que duraba el reparto de soda. Una tarea ardua: el camión daba barquinazos; el asiento era incómodo, doloroso; el trayecto, aburrido; los camioneros, gente vulgar; cada tanto estallaba un sifón no el de la bomba y yo sufría heridas leves. Al fin, cansado, renuncié. Y el patrón se apresuró a reemplazarme por otro hombre que, con su sola presencia, impediría el estallido de la bomba atómica.

En seguida supe que una señorita solterona de Belgrano tenía un casal de tortugas y creía, vaya a saber por qué, que una de ellas sí, ¿pero cuál? era el demonio en forma de tortuga. Como la señorita, que vestía de negro y

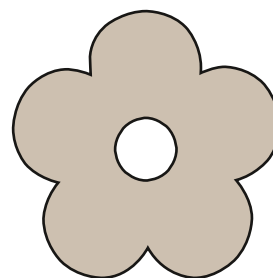
rezaba el rosario, no podía vigilarlas continuamente, me contrató a mí para que lo hiciese de noche. Como todo el mundo sabe, me explicó, una de estas dos tortugas es el demonio. Cuando usted vea que a una de ellas le crecen dos alas de dragón, no deje de avisarme, porque ésa, sin duda, es el demonio. Entonces haremos una hoguera y la quemaremos viva para terminar así con la maldad sobre la faz de la tierra. Las primeras noches me mantuve despierto, vigilando a las tortugas: qué animales tontos y sin gracia. Luego mi celo me pareció injustificado y, apenas la solterona se acostaba, yo me envolvía las piernas en una manta y, encogido en una silla del jardín, dormía la noche entera. De manera que nunca pude averiguar cuál de las dos tortugas era el demonio. Entonces le dije a la señorita que prefería dejar ese empleo, pues me resultaba insalubre pasar las noches en vela.

Porque, además, acababa de enterarme de que en San Isidro había una vetusta casona sobre una alta barranca, y, en la casona, una estatuilla que representaba a una dulce muchacha francesa de fines del siglo xix. Los dueños una pareja de grises ancianos creían, vaya a saber por qué, que

esa muchacha se hallaba enferma de amor y de tristeza, y que, si no se le conseguía novio, moriría a corto plazo. Me asignaron sueldo y me convertí en novio de la estatuilla. Empecé a visitarla. Los ancianos nos dejan solos, aunque sospecho que secretamente nos vigilan. La muchacha me recibe en la melancólica sala, nos sentamos en un gastado sofá, le llevo flores, bombones o libros, le escribo poesías o cartas, ella toca lánguidamente el piano, me echa suaves miradas, yo la llamo Amor mío, la beso a hurtadillas, a veces voy más allá de lo que permiten el decoro y la inocencia de una muchacha de fines del siglo xix. También Giselle me ama, baja los ojos, suspira tenuemente, me dice: ¿Cuándo nos casaremos? .

Pronto , le respondo. Estoy juntando plata . Sí, pero la fecha se difiere, pues es muy poco lo que puedo ahorrar para nuestro casamiento: como ya dije, no se gana gran cosa viviendo de las supersticiones ajenas.

Fernando Sorrentino



¿Un Borges desconocido?

Al plantear esa pregunta en el título, imagino que algunos de los lectores se responderán que para ellos la lectura del presente artículo no les sorprende; pero creo que para muchos resultará una sorpresa. De eso se trata, no tanto de sorprender como de informar, con el criterio que la gente conozca el pensamiento, la filosofía de alguien tan importante en la cultura argentina y universal, como fue Jorge Luis Borges.

Hubo una época en que promisorias figuras del quehacer artístico, literario y científico, preconizaban el anarquismo como la solución para terminar con las desigualdades de la sociedad. Son paradigmáticos los casos de Macedonio Fernández médico que inclusive fundó una pequeña colonia anarquista en Paraguay, fracasada y de su amigo Jorge Guillermo Borges. Por estas influencias el hijo de éste último, Jorge Luis, a temprana edad abraza esta filosofía; que en realidad no lo abandonó nunca, siempre se consideró ácrata teniendo en escasa consideración al Estado e inclusive a la democracia, de la que alegaba era un abuso de la estadística, sin ningún valor.

Esa tendencia hace que en 1919, en el viaje que la familia hizo a Europa, el joven Borges h. trabaje en Mallorca en 2 libros que nunca serán publicados: Los naipes del tahúr y Los ritmos rojos; éste último de poemas expresionistas en que exalta la Revolución Rusa. Pero mejor, lean este discurso del escritor:

Borges en el paraninfo de la Universidad de Barcelona 1980

Borges vino a España para recibir el premio Cervantes junto a Gerardo Diego. Posteriormente se trasladó a Barcelona donde dio una Conferencia, y entre otras cosas expresó:

Yo descreo de la política dijo- no de la ética. Nunca la política intervino en mi obra literaria, aunque no dudo que este tipo de creencias puedan engrandecer una obra. Vean, si no, a Whitman, que creyó en la democracia y así pudo escribir *Leaves of Grass*, o a Neruda, a quien el comunismo convirtió en un gran poeta épico Yo nunca he pertenecido a ningún partido, ni soy el representante de ningún gobierno Yo creo en el Individuo, descreo del Estado. Quizás yo no sea más que un pacífico y silencioso anarquista que sueña con la desaparición de los gobiernos La idea de un máximo de Individuo y de un mínimo de Estado es lo que desearía hoy

Más tarde precisaría en Cambio 16: El Individuo existe; el Estado es una ficción.

Para finalizar dijo el famoso escritor: Descreo de las fronteras y de los países, ese mito tan peligroso concluyó-. Sé que existen, y espero que desaparezcan, las angustiosas diferencias en el reparto de la riqueza. Y espero que alguna vez haya un mundo sin fronteras y sin injusticias .

Una ovación estalló tras estas palabras.

César J. Tamborini Duca

Por telefono

El sonido del teléfono despertó a Ignacio que dormía su siesta. Afuera, la calle también gozaba del silencio pueblerino mientras las palomas dormitaban sobre el tapial de ladrillos del vecino.

-¡Hola! gritó con su acostumbrado mal humor vespertino. Una voz suave de mujer de apariencia joven le respondió

-Hola, no cortés por favor!, ya sé que quizás estabas ocupado o talvez dormías y te desperté. Pero necesito hablar contigo. ¿Tu nombre es Ignacio, verdad?

-Sí, respondió el joven con fastidio. Éstas no son horas de joder con el teléfono - Pensó -¿Cómo supiste mi nombre?

-Fue fácil, abrí la guía, elegí el nombre y marqué el número. En realidad, había muchos Ignacios, pero elegí el tuyo porque termina en nueve.

-¿Y eso que significa? Preguntó el muchacho.

-Significa tres veces la perfección

-¿?

-¿Cómo te llamas?

-Adela.

-Adela. ¿Me podrías decir cuál es el motivo de esta llamada?

-Creo que no tengo motivos, Ignacio. Ya te expliqué, me agradó tu nombre y la terminación del número.

-Pero me dijiste que necesitabas hablar conmigo. ¿Para qué? ¿Era tan urgente?

-Digamos que necesitaba hablar con alguien. ¡No soporto este encierro!

-¿De dónde llamas?

-De mi casa. Estoy prisionera aquí y todo es lúgubre y deprimente Tengo miedo

-¿Te tienen secuestrada?

-No.

-¿No podés salir?

-Sí, pero no lo deseo.

-No entiendo. ¿Cómo es que no querés salir si decís que te sentís prisionera en esa casa?

-Que esté prisionera, no significa que me quiera fugar. Además, si lo hago, ellos me castigarían

-¿Quiénes son ellos?

-Los que habitan las otras habitaciones.

¿Acaso viven en una especie de conventillo?

-No. Vivo en la casa que fuera de mis padres. Ellos fallecieron en un accidente tres años atrás. En cada habitación hay cuadros que representan la familia: mis padres, mis tíos, mis abuelos, mis primos. Cuando llega la noche, cada uno de ellos deja la tela y los marcos y se corporizan. Hablan, ríen, comen, juegan a los naipes, miran televisión. A veces les cebo mates y en otras ocasiones juego al ajedrez con Esteban, uno de mis primos.

La conversación telefónica se extendió por horas, hasta que el final de la tarde comenzaba a teñir de sombras las calles. Entonces, Adela le dijo a Ignacio en un tono casi feliz:

-Mientras no me cortes, no podrán salir de sus cuadros y así, poco a poco, me liberaré de ellos para siempre.

Ignacio respondió calmosamente:

-No podemos seguir hablando todo el tiempo, sería cosa de locos! debo colgar Adela, se está haciendo oscuro y debo comenzar mi tarea habitual:

-¿Cuál es?

-todas las noches me paro frente a un cuadro que tengo en la sala, camino hacia el, entro al mismo y lo paso de diez con la gente del lugar. ¡Tendrías que ver ese lago que refleja la serranía cuando camina hacia la noche!

Adela colgó.

Norberto Pannone



Destino

Esa mañana me desperté somnoliento y con ganas de ver a mi amigo Enrique. Hacía unos días que no sabía nada de él. La última vez que lo visité lo había notado callado y pensativo.

La noche anterior tuve un presentimiento: tenía que ir a visitarlo, además, recordé que era el día de su cumpleaños.

Al llegar, vi el camión mudancero y todas las ventanas abiertas de par en par. Casi como a escondidas, con aprensión y mansamente, reduje la premura de mis pasos. Un fuerte olor a desinfectante salía del dormitorio que daba al frente y el gato, infaltable anfitrión, estaba ausente.

Escuché el ruido de los muebles que gritaban su sorpresa al ser movidos de lugar -gruñidos que emiten las pertenencias y los recuerdos cuando son arrastrados sin explicación- Sentí rabia e impotencia cuando vi un par de changarines que cargaban el pesado ropero de mi amigo.

La persiana del boliche de la esquina estaba abierta a media asta. No me atreví a preguntar. Todo me parecía demasiado extraño y una especie de escozor se adueñó de mi plexo solar.

Caminé un rato por la cuadra con las manos en los bolsillos contando las grietas de las baldosas rotas de una vereda cargada de silencios y sospechas. Recordé que la fatalidad, de alguna manera nos unía. Habíamos enviudado el mismo año y, a partir de allí, andábamos solos por la vida. Quizás, si tuviésemos la compañía de un hijo con nosotros, la cosa hubiese sido distinta.

Un chico pasó con su mochila al hombro rumbo a la escuela

No había pájaros.

De pronto, pensé que seguían dormitando entre las hojas descarnadas de los Plátanos que apuraban su viaje otoñal.

Intuí que detrás de las persianas, las vecinas atisbaban mi paso con curiosidad. Era la costumbre.

Clarita, kiosquera vitalicia que se las sabía todas, apenas me saludó esquivando la pregunta que, sin dudas escucharía: ¿Sabés algo de Quico?

-Nadie sabe nada

-¿Cómo?

La última que lo vio fue la gringa del mercadito. Dice que ayer al oscurecer vino un taxi con una mujer vestida de negro y se fue con ella. No vio valijas ni bolsos,

pero sí, notó que estaba vestido de traje y corbata.

-¿De traje y corbata? ¡Si no tenía ropa de cortesía! Creo que la última vez que lo vi con corbata, fue en el sepelio de su esposa.

¿Una mujer, decís? El pobre estaba solo desde entonces. Su mujer murió poco después de la desaparición de su única hija.

Ningún vecino pudo aportar otro dato.

Recordé que varias veces me había contado que su mujer venía a visitarlo algunas noches y se quedaba a dormir.

A causa de sus extravíos y su ineficiente memoria terminaba fastidiándome con aquella aventura que, sin dudas, atribuí a su edad y a su enfermedad. ¿Edad?

Seguro lo encontraría algún patrullero y lo regresaría al barrio. A causa de otro episodio similar que ocurrió el año pasado yo le había sugerido que llevara en el bolsillo una anotación con su nombre y domicilio.

Pero ¿Y esa historia del taxi y la mujer que lo vino a buscar?

Respiré hondo y volví a casa pensativo. Había teorizado otras cosas, pero me quedé más tranquilo.

Cuando estaba por entrar a casa se me acercó el perro del barrio moviendo la cola. Le di una palmada en la cabeza y se me escapó una lágrima.

Yo también ando por los ochenta

Emití un largo suspiro cuando me di cuenta que aún no había perdido del todo la memoria. Qué se yo Viste..?

¿Enrique?

Enrique nunca más volvió. Ya pasaron tres años. A veces me pregunto: ¿si ahora viniera su mujer a visitarlo, se quedaría a dormir?

La mía vino anoche, pero yo estaba con mucho dolor de cabeza

Norberto Pannone



Vuelta a casa

Corría rauda una lágrima por su mejilla; él mismo estaba asustado, le habían pegado y Amedrentado. Esperaba más golpes. Pero en ese momento el niño miró hacia la puerta que se abría renqueando como decostumbre. Entro la madre aterida de frío, sus ojos se fijaron en el hallar que seguía apagado, ni una ligera lumbre calentaba el ambiente.

No había recogido mucho dinero delante de la iglesia esa mañana. La gente va cada vez menos a misa, se decía. El marido le había quitado lo poco recaudado, y había vuelto a la taberna, no había podido comprar el pan y la leche que el niño necesitaba.

Los primeros copos de nieve empezaban a caer, en ese momento había un silencio que lo invadía todo, una calma que penetraba lentamente, las embotadas manos habían dejado de doler, el persistente pinzamiento en el estómago había desaparecido. Sin saber porque, se sentía bien, quizás a fuerza de sentirse tan mal, tan desesperada.

El niño la observaba, estaba mojado, ya tendría más de dos años, pero continuaba mojándose, cada vez que su padre se acercaba para chillarle cualquier insulto o soltarle un bofetón.

A los golpes del padre se añadían los empujones de la madre que se dejaba caer sin aliento, sobre el derruido sofá. Vencida por el cansancio, la adversidad y el desamor, se durmió.

Y así, sin comer, el llanto del niño se iba debilitando hasta que entraba en un sopor, en donde la incomprensión y el absurdo todo lo invadían.

Cuando Irene traspasó la puerta, sobre la silla desencajada dormía el niño, la madre hacía lo propio, sobre el desvalijado sofá. Afuera la nieve había cuajado. Una capa blanca lo cubría todo.

- ¡María, despierta que es Navidad!

- ¡Y qué! ¿Has traído turrón?, balbuceó, medio dormida la madre

- No, pero os voy a llevar, dijo Irene, su hermana

- ¿Adónde?

- ¡A casa! Esto se ha terminado. Es hora de retomar la vida con los valores que siempre has sustentado. El amor no puede pedir este alto precio: tu degradación.

Media hora después salían por la puerta los tres. María arrastraba los pies, andaba de forma imprecisa y titubeante. Irene apretaba al niño, su sobrino, contra su pecho. Se dirigieron lentamente hacia el coche que estaba aparcado al lado del montículo de escombros.

- ¡Se ha terminado de padecer! los padres nos esperan.

Cuando el coche pasó por delante de la taberna, un hombre eufórico salía dando

gritos, profiriendo insultos a los que quedaban adentro y lanzando mil promesas al aire de futuro para su hijo y esposa que nunca se cumplían y que sólo las profería cuando el alcohol empapaba su cuerpo. Esta vez Irene sujetó a su hermana.

- Déjalo, se ha casado con la bebida, tú y el niño, le importáis muy poco.

Irene conducía lentamente, en el asiento trasero madre e hijo dormían. Durante el trayecto Irene intentaba comprender cómo era posible que su hermana hubiera caído en semejante degeneración. Pensó esta vez con más claridad, que no sólo era culpable su hermana como quería hacer creer su padre. María por ser la mayor se había siempre enfrentado al padre, el hermano marchó muy joven al extranjero a trabajar en la vendimia y luego se quedó allí. Quedaron en casa una madre amedrantada, María la hija mayor e Irene la pequeña, que fue criada por la abuela cuando el padre por un accidente laboral tuvo que permanecer largo tiempo en el hospital.

- Rosa, no te preocupes, tú ve al hospital hasta que tu marido se recupere y pueda trabajar, María ya trabaja y estudia y de la pequeña, yo me hago cargo - le dijo su hermana.

El padre siempre había vociferado contra todo; primero contra Rosa, su mujer, por haber criado tan mal a sus hijo, después contra la situación laboral y sus derechos, la política de éste o aquel partido, contra el vecino, incluso contra los amigos con quienes compartía la partida de cartas todos los sábados, pero nunca hacía nada de las mil soluciones que apuntaba.

Las soflamas no eran más que meras rabietas, incluso las humillaciones del trabajo las traía a casa y allí todos se veían obligados a sufrir susarrebatos, que luego quedaban en nada.

En consecuencia, un día se encontró sólo con su mujer. Su hijo se quedó en Francia, María se unió a un joven prometedor que acabó en el alcohol e Irene la más resuelta, la educó la tía.

Sentado en el banco del parque, le explicaba a su amigo Cristóbal todas sus desgracias y lo solo que se sentía.

- ¿No te has cansado de repetir todos los días lo mismo? ¿Qué has hecho para llegar hasta aquí? O mejor dicho ¿qué es lo que no has hecho? Volvió a casa meditabundo, pensando qué hacer, estaba totalmente perdido en mil pensamientos y divagaciones.

Miró a su mujer y mirándola a los ojos no supo qué decir, alargó el brazo y apretó la mano fuertemente a aquella mujer a la que tantas cosas debía.

Al joven meditador, Jose Ortega y Gasset

A ti laurel y yedra
corónente, dilecto
de Sofia, arquitecto.
Cincel, martillo y piedra
y masones te sirvan; las montañas
de Guadarrama frio
de brinden el azul de sus entrañas,
meditador de otro Escorial sombrío.
Y que Felipe austero
al borde de su regia sepultura,
asome a ver la nueva arquitectura
y bendiga la prole de Lutero.

Antonio Machado

el gran poeta español, murió al llegar a
Francia

Como mi sombra

Te conocí por casualidad .
Te veo como modelo de mi vida .
En ti confío y contigo / quiera llevar el
camino
perfecto hacia DIOS .

Junto a ti quiero sonreír , / contigo
quiero morir ,
vivir y ser feliz .
¿Podremos enlazar nuestras / manos,
para vivir ,
una vida plena y mejor ?

Maria Luisa Palarea Moralis

El sueño

No he podido dormir, tensas mis horas
me ruedan en un crónico de grietas,
un paisaje de duelos en albas prietas
que acaso fueron fátimas sonoras,

el concierto de trinos y de floras;
que agobiaron de rimas mis goletas,
me han hurtado las cándidas horquetas
donde supe entonar mis anacoras;

yo provengo de túnicas de esporas
o del peplo de míticas esloras
sin la estrella que ufana mi destino;

he quedado quebrado en vil encierro.
¡Parco paria gamado en el destierro!
¡O el beso de una novia en mi camino!

Construido a las 4,44 del sábado
3 de noviembre de 2013, para mi libro
Renglones desprolijos

Rodolfo Leiro



Cuál Minotauro desconcertado

Giro en círculos en el centro del laberinto.

Pero no soy yo el peligro.

No soy yo el castigo.

Me he perdido por los caminos de la vida,

Y ahora habito en este dédalo, apartada del mundo y a la vez parte de él.

A veces trato de salir.

Incluso memorizo evasiones imposibles.

Al cabo de un tiempo las olvido y las vuelvo a transitar.

Así van pasando los días.

Algunos con despertares de esperanza y decisión.

Los más, con fracasos que arrastran la desilusión y frustración consecuente.

Tengo en mi poder varios miles de rutas probables.

Pero los años pasan - irremediablemente- y no encuentro la salida.

Tampoco estoy segura de qué podría encontrarme afuera...

Por los pasadizos se escuchan gritos, truenos de bombardeos, músicas infernales,
cual alaridos de orates.

Pero lo que me causa náuseas son las voces de los hipócritas.

Se hacen llamar políticos, demócratas, pacifistas, ministros, sus señorías, pastores,
sus santidades, gurús iluminados.

Y detrás de sus voces se oyen los balidos....beeh, beeh, beeh.

Ellos están en el exterior.

Por eso vuelvo al medio del laberinto.

Dicen que el Minotauro representa la lucha interna entre los instintos animales y la
razón humana.

Pero ellos, los Minotauros están fuera! Campan a sus anchas!

Mientras tanto, el mundo se está quebrando y cayendo a pedazos.

Es por eso que me acurruco en mi interior. En esta cárcel es donde respiro sorbos
de libertad."

Marian Muñños

Esas tarde

No sé si podré decir un verso
la satisfacción me embarga *Antonio*
de haber llegado a tu tumba
y lograr un gran deseo.
Viene un viento salino
al cementerio en *Collieure*
vienen recuerdos de versos
los que el poeta soñó.
Empecé diciendo: *Maestro*
yo que tus pasos seguí
al aire lanzo mis versos
que compuse para ti.
*¡Qué bien sonó aquel poema
que en tu tumba fue leído!*
Fue de poeta a poeta,
tenía una deuda contigo.
Solo una dama lo escuchó
como si fuese una oración
y aquel jardinero atento
que también era Español.
Aquí reposa,
Don Antonio Machado
La tumba está casi sola,
en otoño viene poca gente,
ahora no es la mejor época.
Sin embargo, las flores estaban frescas
que tenía en derredor,
otras manos las dejaron
igual que un canto de amor.
Tú, que fuiste marinero de tierra
adentro,
tu barco en este puerto ancló
y hasta aquí llegamos los navegantes
poetas
con nuestra nave, *¡Oh ilusión!*

Un verso se fue hacia el aire,
acaso fuese un cantar,
se ha cruzado en tu camino
y hará camino al andar.
Viene un viento salino
al cementerio en *Collieure*.
Vienen recuerdos de versos
los que el poeta escribió.
Collieure, veintitrés de octubre,
ya se había ocultado el sol.
Aquí reposa Don Antonio Machado.
Fue un gran poeta Español

M. Gonzales Alvarez

Esperándote, siempre

Un rayo entró por la ventana
de luz, amor y esperanza.
Sin temor te espero
sé qué llegarás.
Más temo no estar preparada
para de tu amor gozar.
De mis caricias, sentires y apoyo
que tanto anhelas y mucho mereces
si no te atiando, no volverás
y mis ilusiones de futuro prometedor
en la noche de los ensueños, se
evaporarán.

Salomé Moltó

Historia de una esposa infiel

Cuando volaste a una tierra lejana de
montañas azules,
no lloré amargamente como las
esposas fieles,
no me entregué a la soledad fingida
como algunas,
pues dejaste conmigo el olor de tu
cuerpo.

Yo, en nuestro nido sobre la copa del
laburno,
esperaba los pequeños bocados de
amor
que pudieras traerme.

Bañada por la luz de la mañana,
comienzo mi día,
hojeando las sagradas escrituras; que
todo esté bien.

Para almorzar a diario esperando a los
amigos,
en tardes perezosas, trenzando los
pensamientos con luz y sombra.

Cuando las estrellas son vecinas, ¿quién
podría pelearse con la luna?
¿Dónde hay espacio para la tristeza?
Las nubes me enseñan a volar.

Pero aquella tarde, cuando la carcajada
del viento
entró en mi habitación y volcó mis
velas,

en las oraciones vespertinas comprendí
que, lejos de mí, las costillas de mi
amor
se rompían sin piedad.

Aquella noche llegó la primera lluvia
del año

y desde ese día la lluvia cae
para escribir un libro entero de sincera
tristeza.

La belleza alivia poco el corazón
desolado,
la copa del laburno es ahora mi pira
ardiente.

Tamali Neog

La confesión de Aurora

Arrojar y huir, así fue
no miraste atrás
corriste escapando de tu crimen
pero al final de tus días él te alcanzó

Los rieles por ellos transcurre la vida
la tuya, la mía, la de todos
la de ellos ya no.

Les pusiste fin sin conocer sus rostros
la incendiaria fue el obstáculo
la roca y el tronco sobre las vías
sus vidas se detuvieron no la tuya
pero cuando llegabas a tu estación
al final aún sobre los rieles
hablabas del infierno
te preguntaron por qué creías
merecerlo
las molotov dijiste.

Susana Irene Castellanos

La gula

Dar gusto al paladar se llama gula, la afición parece tan hedonista que muy pronto el estómago conquista, además, los sentidos estimula.

Un buen majar deleita y congratula, predispone a una emoción optimista, es un disfrute veraz y realista, que al que lo ofrece siempre nos vincula.

Comida hay que merecen que adores, un plato de arroz, tordos y perdices, es uno de los yantares mejores.

Si te aciertan el plato, lo bendices, sino, te dan ocasión a que llores. Buena comida nos hace felices.

Jose Antonia Tomás Andrés



Tiempos, tiempos y otros tiempos

La serenidad del atardecer inunda todo el ambiente en que parece soñar despierto, aquel hombre que mece su ya encanecida y aún tupida barba.

La escenografía es completa y sugerente.

Hay pinos altos acompasando sus ramas.

Pájaros que parecen inquietos, desplazándose.

El cielo, diáfano, con el Sol poniéndose.

Si alguien estuviera allí, mirando a aquel hombre sentado en un tronco cubierto de quietud interminable comprendería que aguarda, cauto, la llegada del futuro que viene anhelando.

Antonio Las Heras.



REVISTAS Y PUBLICACIONES RECIBIDAS

AGUAMARINA. Revista Literaria de Rafael Bueno Novoa.2025 n.º 207

ORTO, Revista cultural de ideas ácratas n.º 219 oct-dic 2025

NOSOTROS, N.º 127, oct -nov- dic..2025, revista independiente

TIERRA Y LIBERTAD, publicación anarquista mensual, a la espera

KSL librería libertaria en Londres dic. 2025

ALDABA Revista de creación literaria n.º 56 verano-otoño 2025

LA CITA, revista literaria alicantina dirigida por Agustín Ballester

Cafetin Croché, del Monasterio del Escorial, con felicitaciones navideñas

EL CALENDARIO del 2026 de David de CULLA, con hermosos dibujos artísticos

COLABORADORES de SIEMBRA, 2026

DE MANUEL XIO RECIBIDOS COMO SIEMPRE:Con sus infinitos trabajos, dibujos, poesía. etc.

MANUEL CENTENO, HECTOR BALBONA, VALDOR, ANTONIO FERRER, y demás colaboradores a los que agradecemos a todos por la participación en nuestra Revista, así se sabe apreciar,disfrutando de su lectura; un libro, una revista, una imagen: ¡Un fin concreto.

A Juana Castillo. Norberto Pannone: nuestro entrañable Josef Carel y demás personas creativas, nuestras merecidas felicitaciones.

Colaboraciones financieras

Antonio Ferrer	Francia	50-
Valdor	Badalona	20-
La administracion	Alcoy	230-
Total		300 -

